

LA MITAD DE LAS CORPORACIONES BÍBLICAS ABRE SUS SEDES AL PÚBLICO

Este año se cumple el 350 aniversario del primer documento escrito en las cofradías



sedes a los visitantes.

V. R. / PUENTE GENIL Día 20/02/2011

La Agrupación de Cofradías, Hermandades y Corporaciones Bíblicas organizó ayer, por quinto año consecutivo, una jornada de puertas abiertas, en las que participaron 24 de las cerca de 60 corporaciones que componen la agrupación. Es el único día del año en el que se rompe la intimidad de los más de 2.000 hermanos de las distintas corporaciones para acoger en sus

En esta edición se ha festejado el 350 aniversario del primer documento escrito en poder de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, en el que se reconoce a las figuras de San Juan, San Mateo, San Lucas y San Marcos —los Evangelistas—, como acompañantes del patrón durante la procesión de aquel año. Visitantes de toda la provincia cordobesa y de otras colindantes pudieron compartir una «uvita» —copita de vino— con los hermanos de las corporaciones, quienes les explicaron que en todo «cuartel» —el espacio físico que reúne a los hermanos—, se encuentra un cuadro de Jesús Nazareno y una vieja cuaresmera, que es una figura de cartón a la que le cuelgan siete patas, cada una de ellas simboliza uno de los sábados de cuaresma y en sí misma, la abstinencia.

Completa la estancia decenas de cuadrados con fotografías de los hermanos, una mesa larga en torno a la cual se reúnen y una Biblia, ya que en cada uno de los encuentros leen, y reflexionan sobre un pasaje. Uno de los visitantes foráneos indicó que «lo que más me llama la atención es la hermandad». En cuanto a la estética de las figuras bíblicas «me parece increíble la simbología, tan cerca y tan lejos», apuntó un semanarero de Málaga que por primera vez visitaba una corporación. Otro visitante montillano declaraba: «Ahora entiendo yo, esos desfiles que he visto el Domingo de Resurrección, de lo que creía que eran máscaras». Insiste en que gracias a esta vista «comprendo lo que encierra esta tradición».

Degustación gastronómica

El presidente de la Agrupación, Juan Fernando García, se encargó de inaugurar ayer a las 12.00 la jornada en un acto celebrado en la plaza de la Mananta. García pidió a los asistentes que se «empaparan» de todo lo que viesen, explicándoles que esta iniciativa es «una manera de mostrar y compartir nuestras vivencias».

Las sedes de las corporaciones estuvieron abiertas hasta las 18.00. Al mediodía, la organización ofreció una degustación gastronómica. La jornada se clausuró en el teatro Circo a ritmo de pasodobles romanos, típicos de Puente Genil.

SE ACERCA LA MANANTA

Las Corporaciones Bíblicas de Puente Genil celebraron ayer una nueva jornada de puertas abiertas para que ciudadanos llegados de toda España conozcan las interioridades de esta singularidad de la Semana Santa pontana.

20/02/2011 Por G.C.

Tobías, San Mateo, Natán, Jonás, algunos de los más de cuatrocientos personajes bíblicos que esperan mudos en sus casas-cuartel (corporaciones bíblicas) a ser procesionados en la Semana Santa, han sido los verdaderos protagonistas de la quinta jornada de puertas abiertas de las Corporaciones de Puente Genil. Ayer, centenares de personas de toda la provincia, así como de Málaga, Sevilla o Madrid se acercaron a las figuras de las Corporaciones Bíblicas y lo que significan. Este año en el quinto centenario de esta actividad, se ha conmemorado el 350 aniversario del primer documento escrito de las figuras, las que hace tres siglos y medio acompañaban al patrón de Puente Genil, Jesús Nazareno. Son por tanto, las de más antigüedad, los Evangelistas.

La actividad comenzó a mediodía en la plaza de la Mananta. El presidente de la Agrupación de Cofradías, Juan Fernando García dijo que con este evento lo que pretende es "mostrar nuestras vivencias y sentimientos". Ayer abrieron sus puertas 24 corporaciones, distribuidas en tres rutas (oro, morada y grana). El visitante eligió una, adquirió el cartón y así pudo degustar a mediodía un cocido y unas tapitas que le hicieron la jornada más llevadera. Ya a las cuatro de la tarde se interpretaron pasodobles romanos por las calles del casco histórico y después se hizo entrega de catavinos a los asistentes y clausura del acto.

EL DÍA DE LAS CORPORACIONES CONGREGA A MÁS DE 3.000 PERSONAS EN LOS CUARTELES

La iniciativa consiste en una jornada de puertas abiertas, con la que se ofrece la posibilidad de visitar una serie de corporaciones bíblicas integradas en tres rutas representadas por los colores morado, grana y oro



J. M. Cabezas / J. Ruz, Puente Genil | 20.02.2011

La prueba de que la explotación de la Semana Santa como recurso turístico es posible se pudo ver ayer en las calles de Puente Genil. La ciudad de la Campiña Sur acogió la quinta edición de la iniciativa denominada Día de las Corporaciones, organizada por la Agrupación de Cofradías en colaboración con el Ayuntamiento y la Diputación y cuyo objetivo es dar a conocer y poner en valor las corporaciones y sus figuras bíblicas, como museos vivos y elementos autóctonos diferenciadores de la Semana Santa de Puente Genil. El resultado fue que en torno a 3.000 personas tomaron parte en esta jornada de puertas abiertas y de promoción de una de las tradiciones más arraigadas en este municipio, como es la actividad en los cuarteles.

El Día de las Corporaciones consiste en la realización de una jornada de puertas abiertas, con la que se ofrece la posibilidad de visitar una serie de corporaciones bíblicas integradas en tres rutas distintas -representadas por los colores morado, grana y oro-. Cada una de las rutas, diseñada a efectos de proximidad, mostró al visitante el interior de los cuarteles, las figuras bíblicas que cada uno de ellos alberga, la idiosincrasia de la propia corporación y el conocimiento de buena parte de la historia de cada una de ellas.

Como no podía ser de otra forma, y dado que el buen tiempo acompañó, el punto de partida de la actividad fue la Plaza de la Mananta (nombre con el que popularmente se conoce a la Semana Santa en la ciudad), donde más de medio millar de personas se dio cita sobre el mediodía. En ese marco, el presidente de la Agrupación, Juan Fernando García Arroyo, explicó cómo se desarrollaría la jornada y defendió la realización de un proyecto que surgió hace cinco años y que se ha ido consolidando como herramienta de promoción de la ciudad y de la Semana Santa. En el mismo sentido, el alcalde portanés, Manuel Baena (IU), precisó que se trata de una ocasión única para que los visitantes y muchos vecinos puedan conocer el funcionamiento de los cuarteles. Por parte de la institución provincial asistió el portanés Esteban Morales, así como representantes de todos los partidos de la Corporación.

El presidente de la Agrupación de Cofradías no ocultó su satisfacción por el éxito de público de este proyecto de promoción turística de Puente Genil y justificó su continuidad de cara al próximo año diciendo que los cuarteles son "asociaciones privadas", a las que "no todo el mundo puede acceder, por lo que con esta jornada se puede conocer mejor la singularidad de Puente Genil, que está en su Cuaresma y en su Semana Santa", dijo Juan Fernando García.

En esta edición han participado 24 corporaciones públicas y la idea es "mantener una cifra similar, no más de 30, de cara al próximo año, para de esta manera ir variando y dar oportunidad al resto". En cuanto al perfil del visitante a esta actividad, el presidente de las cofradías precisó que "nos hemos encontrado con un público muy diverso, del Norte de Córdoba, de Málaga, Sevilla, Cádiz y hasta Murcia, sin olvidar a una excursión de Londres", apuntó.

En esta iniciativa han tenido también su importancia dos elementos muy ligados a la actividad en los cuarteles, como son la música y la gastronomía. Así, los platos típicos, sobre todo de membrillo, y los vinos de la zona ha completado las visitas y los actos de clausura. En el plano musical, los pasodobles y marchas animaron los distintos itinerarios. El grupo de música comenzó su recorrido en la Plaza del Calvario y siguió un itinerario que les llevó por las calles del casco antiguo de Puente Genil.